

**JULIÃO SARMENTO** un imprescindible an essential • **GRABADO Y PERFORMANCE PRINTMAKING AND PERFORMANCE**  
Colección Collection **GELONCH VILADEGUT** pasión por el grabado passion for prints • **NEWS, AGENDA, BOOKS**



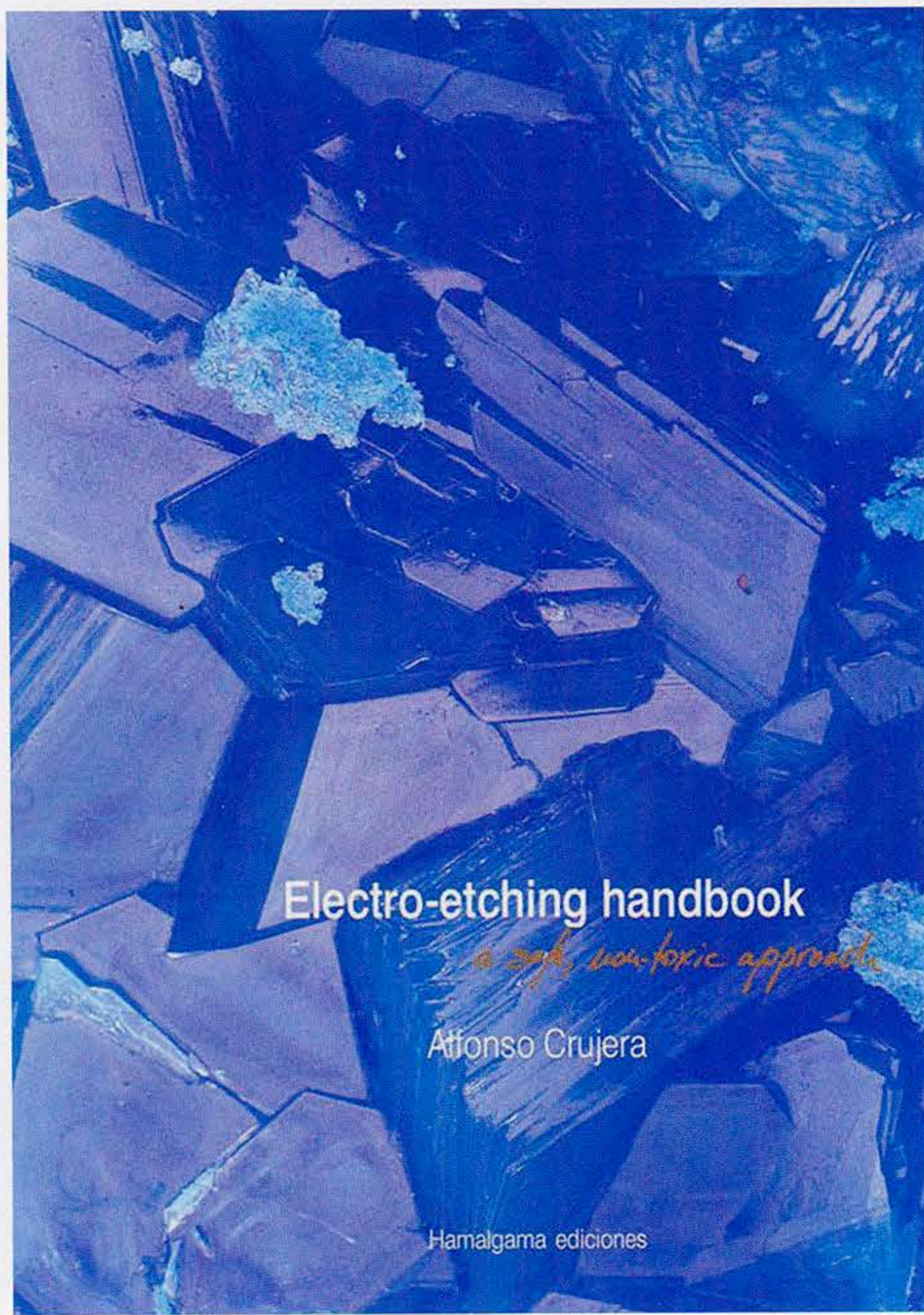
© Julião Sarmento. Courtesy of Mixografra, LA



## [BOOKS]

### ELECTRO ETCHING HAND BOOK

Alfonso Crujera



Como alternativa a los tradicionales métodos de grabado calcográfico con ácidos y resinas, el grabado electrofítico es sencillo y barato. Y ofrece un amplio abanico de técnicas a los grabadores para desarrollar sus propias habilidades.

Con un prefacio de Friedhard Kiekeben, artista, investigador gráfico y editor de la página web [www.nontoxicprint.com](http://www.nontoxicprint.com), esta edición en inglés es una versión revisada y ampliada del *Manual de grabado electrofítico –no tóxico*, publicado en 2008, con nuevos procesos que enriquecen la práctica del grabado electrofítico. A través de las 206 páginas de este manual, los procesos, fórmulas y pruebas son explicadas paso a paso con la ayuda de 240 fotografías, 9 tablas con prontuarios y un glosario con 147 entradas. El manual también contiene reproducciones de grabados de artistas que han explotado con éxito estas nuevas técnicas.

An alternative to traditional intaglio methods with acids, rosin, and asphalt, electro-etching is simple and inexpensive. The wide range of techniques which it offers enables printmakers to develop their graphic skills.

With a preface by Friedhard Kiekeben artist, graphic researcher and editor of [www.nontoxicprint.com](http://www.nontoxicprint.com), this English edition is a revised and expanded version of the Spanish handbook, published in 2008, with new processes that enrich the practice of electrolytic etching. Throughout the 206 pages of the handbook, processes, formulas and proofs are explained in step by step detail, with the help of 240 photographs, 9 data charts and a glossary of 147 entries. The manual also contains reproductions of prints by artists who have successfully exploited these new techniques.

HAMALGAMA EDICIONES • english

